

5

Inter Parebrise POSE PARE-BRISE TOUTES MARQUES

100€ offerts en bon d'achat au franchisé offert

Ets Mouillot
04 94 75 76 13

GRATUIT
Votre cahier Nice Expo du jeudi
QUATRE PAGES EN CAHIER CENTRAL

POSE NICE

100€ offerts en bon d'achat au franchisé offert

Ets Mouillot
04 94 75 76 13

GRATUIT
Votre cahier Nice Expo du jeudi
QUATRE PAGES EN CAHIER CENTRAL

Jeunes sur le Net

Jeunes qui s'est emparé de la Toile.

CINÉMA
La série-docu décalée d'un jeune Varois



Jean-Marc Coppola, FdG

Le billet de Philippe
A vélo au boulot !

Après un marathon de vidéos en 3D, il est temps de passer à la vidéo en 2D. On va parler de la série documentaire « La série-docu décalée d'un jeune Varois » de Jonathan Trullard. Cette série de 7 ans, diffusée en 2012, est une série de vidéos de 10 à 15 minutes, qui ont été tournées par le jeune Varois Jonathan Trullard à la fin de ses études en 2012. Il se sert de son vélo pour aller filmer des personnes, des lieux, des événements, etc. La série est une série de vidéos de 10 à 15 minutes, qui ont été tournées par le jeune Varois Jonathan Trullard à la fin de ses études en 2012. Il se sert de son vélo pour aller filmer des personnes, des lieux, des événements, etc.

Vitalerie

OUVERT LE DIMANCHE

100€ offerts en bon d'achat au franchisé offert

Centre of Finance

OUVERT LE DIMANCHE

100€ offerts en bon d'achat au franchisé offert

Magazine

VIE-MAG
Jeudi 6 mars 2014



Côte-Gers a abordé sa vision du cinéma militant.



Avec Virginie Desportes, réalisatrice de Sabot-met.



Face à Omar Sy, officier de sortie de classements.

Un Varois fait passer le 7^e art à table

Jonathan Trullard tend son micro candide à des personnalités et anonymes pour parler cinéma. Une série-documentaire décalée dont le salut passe par une chaîne TV. Ou ce sera l'écran noir...

Avec son « série-docu décalée d'un jeune Varois », Jonathan Trullard tend son micro candide à des personnalités et anonymes pour parler cinéma. Une série-documentaire décalée dont le salut passe par une chaîne TV. Ou ce sera l'écran noir...



Rattrapé au bout de 100m, plus occupé par sa partie de cartes qu'à d'essayer sur la caméra.

Paul Vecchiali, esprit libre au Plan-de-la-Tour

Paul Vecchiali, esprit libre au Plan-de-la-Tour. Pour répondre à l'un de ses interrogatoires... Paul Vecchiali, esprit libre au Plan-de-la-Tour. Pour répondre à l'un de ses interrogatoires... Paul Vecchiali, esprit libre au Plan-de-la-Tour. Pour répondre à l'un de ses interrogatoires...



Paul Vecchiali, esprit libre au Plan-de-la-Tour.

Sortir de la promo
Jonathan Trullard a abordé sa vision du cinéma militant. Cette série de 7 ans, diffusée en 2012, est une série de vidéos de 10 à 15 minutes, qui ont été tournées par le jeune Varois Jonathan Trullard à la fin de ses études en 2012. Il se sert de son vélo pour aller filmer des personnes, des lieux, des événements, etc.

Jonathan Trullard a abordé sa vision du cinéma militant. Cette série de 7 ans, diffusée en 2012, est une série de vidéos de 10 à 15 minutes, qui ont été tournées par le jeune Varois Jonathan Trullard à la fin de ses études en 2012. Il se sert de son vélo pour aller filmer des personnes, des lieux, des événements, etc.

Jonathan Trullard a abordé sa vision du cinéma militant. Cette série de 7 ans, diffusée en 2012, est une série de vidéos de 10 à 15 minutes, qui ont été tournées par le jeune Varois Jonathan Trullard à la fin de ses études en 2012. Il se sert de son vélo pour aller filmer des personnes, des lieux, des événements, etc.

Jonathan Trullard a abordé sa vision du cinéma militant. Cette série de 7 ans, diffusée en 2012, est une série de vidéos de 10 à 15 minutes, qui ont été tournées par le jeune Varois Jonathan Trullard à la fin de ses études en 2012. Il se sert de son vélo pour aller filmer des personnes, des lieux, des événements, etc.



Lefasch parle de ses tournages sans gros budgets.



Dans le grand cirque de Cannes avec Laurent Weil.



À la rencontre des « gens normaux » au Métro!