

"The lizard", le clip tourné au Liouquet

Réalisé par Jonathan Trullard, il est visible sur internet



Entouré de son équipe de tournage, Jonathan Trullard (2^e à gauche) projetait vendredi son clip "The Lizard" à l'Eden.

1/PHOTO LM

J', explique Jonathan Trullard, et lorsque j'ai écouté le Lizard, morceau extrait de l'album: *It's a small world* de Tim O'Connor, j'ai eu l'idée du scénario.

Le réalisateur et le musicien se connaissent bien. Tim O'Connor est le compositeur de la musique originale de *Arrête ton cinéma*, série réalisée par Jonathan Trullard. Il donne carte blanche au jeune cinéaste qui fait appel à ses habituels compagnons de travail: Marine Sahakian, Florent Calvet et Matthieu Marie pour tourner le

clip. "Cette musique m'évoque l'insouciance", confie Jonathan Trullard. Il met alors en scène un jeune homme et son rêve qui l'entraîne dans une promenade à moto dans la baie de La Ciotat.

À la nuit tombante, éclairés par les lumières de la ville, deux amis partagent un moment au bord de l'eau sur la plage du Liouquet.

L'éclairage donne une ambiance trouble, le montage est parfaitement rythmé et l'image danse avec la superbe musique aux accents irlandais de Tim O'Connor. L'album: *It's a small*

world devrait sortir au printemps 2016, mais le clip est désormais visible sur <https://vimeo.com/145583851>.

Membre de l'équipe de programmation de l'Eden-théâtre depuis quelques mois, Jonathan Trullard projetait vendredi son clip en avant-première sur le grand écran ciotaden.

"J'ai beaucoup aimé ce travail en lien avec la musique, ajoutait ce dernier, et je suis en train de préparer un nouveau storyboard pour réaliser un prochain clip que j'espère encore tourner à La Ciotat!"

Isabelle MASSON