

# Tourner contre vents et marées !

Ce n'est pas facile de faire ses premiers films quand on est jeune réalisateur... Malgré les difficultés du métier, Jonathan Trullard, 28 ans, n'a pas l'intention de brimer son inventivité. Certains connaissent sa série documentaire *Arrête ton cinéma !*, où il pose la question du cinéma partout : dans la rue, à la gare, auprès de grands réalisateurs ou acteurs.

Encouragé par le cinéma les Variétés à Marseille, où il rejoint le collectif Hors Cadre, dont le but est de regrouper les jeunes auteurs marseillais qui créent hors des sentiers battus, il vient d'y présenter son dernier clip, lors d'une soirée ciné-concert sur le thème "Peut-on faire du cinéma sans argent ?". La question, il la pose d'ailleurs à Claude Lelouch dans une de ses interviews de la série qui semble répondre que oui.

Quand Jonathan Trullard a cherché une musique pour sa série, il a fait une demande sur le net : il souhaitait du folk irlandais. Et c'est alors qu'a surgi Tim O'Connor... Les deux artistes font connaissance, s'apprécient. En contrepartie de la série, Jonathan offre à Tim de réaliser un clip sur l'une de



Jonathan Trullard, jeune réalisateur, pose la question du cinéma partout, que ce soit dans la rue, à la gare, ou ailleurs. / PHOTO CH.H

ses chansons. Voilà comment est né le clip *"The Lizard"*. Les sonorités country et irish trad du morceau inspirent Jonathan qui imagine une virée rêvée entre deux jeunes garçons. Ils sont sur la plage (du Liouquet, celle qu'il a beaucoup fréquentée). La musique, le clapotis des eaux émeraude, la bière, le soleil couchant... Un mélange de retenue et d'abandon dans la transe se dessine. On est grisé avec eux, on se déconnecte de la réalité par la même occasion. Martine Sahakian joue avec la

lumière pour envelopper l'atmosphère, on est véritablement dans le rêve. Après la projection aux Variétés, les discussions vont bon train, dans l'ambiance irish et chaleureuse prodiguée par Tim O'Connor à la guitare et son acolyte au violon.

Le même ciné-concert aura lieu bientôt à Chambéry, où réside le musicien. Et le 28 mai, le clip de Jonathan Trullard reviendra aux sources : il sera projeté au Festival du 1<sup>er</sup> film à l'Eden-Théâtre, le 28 mai. **Ch.H.**